



## EN BUSCA DEL MAHABHARATA: AL ENCUENTRO DE LA DIOSA

By Alf Hildebeitel

Universidad de Sevilla, España, 2016. Encuadernación de tapa blanda. Book Condition: Nuevo. 24x17cm. 249 pp. Este libro es la primera traducción al español de la obra de Alf Hildebeitel. En cinco capítulos se presentan sus perspectivas teóricas, así como sus aproximaciones a problemas esenciales, incluyendo su interés en la bhakti, la devoción, tan bien representada por el célebre Bhagavad Gitá, el Canto del Señor, y en los personajes femeninos de la trama, en particular en Draupadí, la heroína principal del Mahabharata. Una escena protagonizada por la humillación a la que es sometida y una pregunta suya que resulta clave para su salvación y la de sus cinco maridos, esencial para entender el Mahabharata, es uno de los hilos conductores de este libro. Un estudio de los tratamientos del personaje y de esta escena en el teatro popular indio permite disfrutar también de sus perspectivas antropológicas y de su trabajo de campo, beneficiándonos de otro componente único de la India: la existencia de una tradición teatral que ha acompañado a la épica hasta hoy.



**READ ONLINE**  
[ 8.33 MB ]

### Reviews

*The publication is easy in read through safer to comprehend. It is actually loaded with wisdom and knowledge Its been printed in an extremely simple way and is particularly simply right after i finished reading through this pdf where actually modified me, affect the way i believe.*

-- **Ms. Clementina Cole V**

*This is the very best publication i have got read until now. It is definitely simplified but shocks within the fifty percent of the pdf. You may like how the article writer create this pdf.*

-- **Rosario Durgan**