



Reduce Recycle Reuse. Arti Performative per il Recupero dello Spazio Urbano. [Ed. Italiana e Inglese].

By Fiore, Vittorio Castagneto, Francesca

LetteraVentidue, 2013. Book Condition: new. Testo Italiano e Inglese. Siracusa, 2013; br., pp. 192, ill. col., cm 17x22. (Periactoi. 3). Reduce_Recycle_Reuse, tre concetti indagati trasversalmente tra arte e teatro come azioni efficaci per il recupero urbano, ripercorrendo il confine, ormai labile, tra spettacolo e arti visive responsabile del profondo cambiamento degli spazi performativi contemporanei. Il design del riciclo e le tecnologie che lo sostengono segnano l'approccio progettuale per l'integrazione nello spazio urbano di nuove qualità d'uso attraverso l'immissione di strutture ludiche temporanee in grado di svolgere al contempo il ruolo di riqualificatori dello spazio urbano, invitando e coinvolgendo l'abitante ed il fruitore nei luoghi quasi dismessi della città. Tali spazi, resi attraenti dalle installazioni, costituiscono il sostegno fisico di un work in progress in cui lo scarto indigeno continua ad arricchire lo spazio seguendo le regole individuate dal progetto. La sperimentazione è stata condotta in una prospettiva prettamente performativa: con l'uso del corpo come materiale riciclabile, dando vita ad installazioni morfologicamente non date a priori e spettacoli transitabili, che svelano e rivelano le potenzialità relazionali fra contesto fisico e fruitore; con l'uso del testo, rilavorando e riusando l'eredità del già detto, in un'azione di rivitalizzazione del linguaggio e nuova condivisione...



[READ ONLINE](#)

Reviews

A top quality publication along with the font used was intriguing to read. I really could comprehend everything using this written e ebook. Its been designed in an remarkably straightforward way and it is only after i finished reading through this publication by which basically altered me, modify the way i believe.

-- **Cathrine Larkin Sr.**

Very useful to all of group of people. I actually have read through and so i am certain that i will planning to study yet again once again down the road. I am just very easily can get a satisfaction of looking at a created book.

-- **Mark Bernier**